2.2.2.1.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кузембетьевская средняя общеобразовательная школа им.Х.Г.Хусаинова»

Мензелинского муниципального района Республики Татарстан

|  |
| --- |
|  |

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

Уровень образования, класс: **начальное общее образование, 1-4 классы**

Разработано: ШМО учителей начальных классов

Настоящая рабочая программа по русскому языку для учащихся начальных классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Примерной основной образовательной программы по учебному предмету «Русский язык», с учетом авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. В. Бойкиной и др. «Русский язык. Рабочие программы «Школа России 1-4 классы», Москва, «Просвещение» 2014 г.

Реализуется предметная линия учебников:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Авторы учебников | Издательство |
| 1 | В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Азбука  В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык | Просвещение |
| 2 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | Просвещение |
| 3 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | Просвещение |
| 4 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | Просвещение |

Рабочая программа рассчитана на 642 часа (1 класс – 132 ч., 2 касс – 170 ч., 3 класс – 170 ч., 4 класс – 170 ч.)

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**1 класс.**

**Личностные результаты**

Учащийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

•внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

•положительного отношения к урокам русского языка;

•уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

•интереса к языковой и речевой деятельности;

•представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

•представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

•первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

•принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

•понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

•высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

•проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

•оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные УУД

Учащийся научится:

•целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

•понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

•понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

•преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

•понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

•составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

•анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

•осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

•подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

•слушать собеседника и понимать речь других;

•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

•принимать участие в диалоге;

•задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

•принимать участие в работе парами и группами;

•договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

•признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

•оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты**

**Развитие речи** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Учащийся научится:**

•слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

•пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; •составлять текст из набора предложений;

•выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

•различать устную и письменную речь; •различать диалогическую речь;

•отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

•определять тему и главную мысль текста;

•соотносить заголовок и содержание текста;

•составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

•составлять текст по его началу и по его концу;

•составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Система языка** Фонетика, орфоэпия, графика

**Учащийся научится:**

•понимать различие между звуками и буквами;

•устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

•различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

•определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

•различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

•различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

•различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

•различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

• обозначать ударение в слове;

• правильно называть буквы русского алфавита;

•называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;

•определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

**Учащийся получит возможность научиться:**

• наблюдать над образованием звуков речи;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;

•определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа клён, ёлка и др.;

•обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка, быстрый;

• располагать заданные слова в алфавитном порядке;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;

•находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода,стриж,день,жить и др.);

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

**Лексика** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Учащийся научится:**

•различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга—агник);

•определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

•классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

•определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

**Учащийся получит возможность научиться:**

•осознавать слово как единство звучания и значения;

•осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;

•различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);

•на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов

•иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;

•подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

**Морфология**

**Учащийся получит возможность научиться:**

•различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

•соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

•соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

•соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

•различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

•выделять предложения из речи;

• соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

• определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

•соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

•составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

•составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);

•писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

•устанавливать связь слов в предложении;

•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять изученные правила правописания:

•раздельное написание слов в предложении;

•написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

•отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, именах собственных;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

•знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

•писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);

•писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуби др.);

•применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

•пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

1. **класс**

**Личностные результаты**

• представления о своей этнической принадлежности;

•развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;

•представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)

•осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

•осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

•представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;

•положительного отношения к языковой деятельности;

•заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

•понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

•развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

•этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;

•развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

•представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

• принимать и сохранять цель и учебную задачу;

•высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

•планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

•учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

•проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

•оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

•понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

•выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

• осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

•воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

•пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

•пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

•осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

•составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

•составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

•анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

•осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

•ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

•находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

•осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

•обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

•подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

•устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

•Слушать собеседника и понимать речь других;

•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

•принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

•выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

•задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

•признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

•формулировать собственное мнение и аргументировать его;

•работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

•строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Предметные результаты**

**Развитие речи** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Учащийся научится:**

•участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

•строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

•(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

•пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

•различать устную и письменную речь;

•различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

•отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

•анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

•понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

•читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

•составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

•соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;

•озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

•распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

•замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

•составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

•находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

•составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

•составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);

•письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Система языка** Фонетика, орфоэпия, графика

**Учащийся научится:**

•различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

•определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

•характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

•понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

•анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

•определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;

•определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];

•определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

•определять ударный и безударные слоги в слове;

•правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

•использовать знание алфавита при работе со словарями;

•определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава о словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

•находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

**Учащийся получит возможность научиться:**

•осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): шью, друзья, вьюга;

•применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

**Лексика** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Учащийся научится:**

•осознавать слово как единство звучания и значения;

•выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

•различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

•иметь представление о синонимах и антонимах;

•распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

•подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

•наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

•наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

•на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

•замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Состав слова** (морфемика)

Учащийся научится:

•осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

•владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

•распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

•определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

**Учащийся получит возможность научиться:**

•различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

•различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

•подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

**Морфология**

**Учащийся научится:**

•различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

•находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

•находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

•находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

•находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

•находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

•подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Учащийся получит возможность научиться:

•различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

•выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

•различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);

•выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

•использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

•пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

•находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

•различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

•устанавливать связи слов между словами в предложении;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•восстанавливать деформированные предложения;

•составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

•находить предложения с обращениями.

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять изученные правила правописания:

•раздельное написание слов в предложении;

•написание гласных **и,а,у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

•отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

•разделительный мягкий знак (**ь**);

•знаки препинания конца предложения (.?!);

•раздельное написание предлогов с именами существительными;

•раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение(проговаривание)при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

•определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

•разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;

•обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

•применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

•пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

1. **класс**

**Личностные результаты**

• представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

•осознание своей этнической и национальной принадлежности;

•развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

•развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

•становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

•становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;

•развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

•формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

•развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

•ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

•развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

•понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

•осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;

•осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;

•развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

•ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

•представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

**Метапредметные результаты**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

• принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

•овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;

•планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;

•учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

•выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;

•контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

•оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

• осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

•самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

•понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;

•использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

•воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного, познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;

•анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

•осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников и небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

•использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

•пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

•анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

•осуществлять синтез как составление целого из частей;

•овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

•ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

•находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

•осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

•осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

•составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

•строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

• выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

•ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

•адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

•участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

•задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

•контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

•учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

•оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

•строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

•применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

**Развитие речи** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Учащийся научится:**

•участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

•осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

•применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

•анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

•строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

•понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

•понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

•восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

•распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

•замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

•знакомиться с жанрами объявления, письма;

•строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

•пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

•письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

•составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

•использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

•пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

•находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка** Фонетика, орфоэпия, графика

**Учащийся научится:**

•характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

•определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е ,ё, ю, я** (ёлка, поют), в словах с разделительными **ь,ъ** (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;

•осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

•использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

•применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Учащийся получит возможность научиться:

•осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

•оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

•соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

•пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Учащийся научится:**

•находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

•наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

•иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

•иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

•наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

•распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

•иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

•замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);

•оценивать уместность использования слов в тексте;

•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

•размышлять над этимологией некоторых слов-названий;

•приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова** (морфемика)

**Учащийся научится:**

•владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

•различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

•различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

•находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;

•выделять нулевое окончание;

•подбирать слова с заданной морфемой;

•образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

•узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные(интерфиксы) в сложных словах;

• сравнивать, классифицировать слова по их составу;

•соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

•осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);

•наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);

•разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;

•подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

**Морфология**

**Учащийся научится:**

•распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

•распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

•распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

•распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

•распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

•узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

•устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;

•узнавать союзы **и,а,но** и понимать их роль в предложении;

•подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно

употреблять в речи части речи и их формы.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

•наблюдать за словообразованием частей речи;

•замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

•различать предложение, словосочетание и слово;

•выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

•определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

•различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

•находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

•устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

•отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

•разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

•выделять в предложении основу и словосочетания;

•находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

•опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

•непроизносимые согласные;

•разделительный твёрдый знак (**ъ**);

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);

•безударные родовые окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

•раздельное написание частицы **не**с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Учащийся получит возможность научиться:**

а)применять правила правописания:

•соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);

•е и и в суффиксах имён существительных (ключик—ключика, замочек — замочка);

•запятая при обращении;

•запятая между частями в сложном предложении;

•безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

1. **класс**

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

* основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
* самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные УУД**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* находить способы решения проблем творческого и поискового характера;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Освоит начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

* использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активно применять речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* различать способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
* пользоваться начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями и словарями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

**Коммуникативные УУД**

**Выпускник научится:**

* слушать собеседника и вести диалог;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определять общую цель и путей ее достижения;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Содержательная линия «Система языка»**

**Фонетика и графика**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Орфоэпия**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Состав слова (морфемика)**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Лексика**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Морфология**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах.

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объеме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определенной орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Развитие речи**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**Содержание учебного предмета.**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во  часов |
| 1. | **Обучение грамоте** | **80** |
| 1.1 | **Письмо**  Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 41 |
| 1.2 | **Графика** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. | 9 |
| 1.3 | **Слово и предложение** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 7 |
| 1.4 | **Орфография** Знакомство с правилами правописания и их применение:  раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу,жи – ши);  прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;  перенос слов по слогам без стечения согласных;  знаки препинания в конце предложения. | 10 |
| 1.5 | **Развитие речи** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Слушание.  Говорение | 1  1  1 |
| 1.6 | **Чтение**  Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 8 |
| 1.7 | **Фонетика**  Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. | 2 |
| 2. | **Систематический курс** | **52** |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 16 |
| 2.2 | **Графика** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 9 |
| 2.3 | **Лексика** Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах. | 5 |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика)** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 2.5 | **Морфология** Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | 1 |
| 2.6 | **Синтаксис** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.  Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щув положении под ударением;  сочетания чк – чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 15 |
| 2.8 | **Развитие речи**. Практическое овладение диалогической формой речи. Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. | 4 |
|  | **Итого** | **132** |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во  часов |
| 2. | **Систематический курс** | **170** |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Фонетический разбор слова. | 20 |
| 2.2 | Г**рафика** Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, е, ю, я.  Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 9 |
| 2.3 | **Лексика** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 11 |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика**) Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.. | 5 |
| 2.5 | **Морфология.** Части речи.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Изменение существительных по числам. Имя прилагательное. Значение употребление в речи. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Глагол. Значение и употребление в речи.  Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | 36 |
| 2.6 | **Синтаксис** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 19 |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; * сочетания чк – чн, чт, щн; перенос слов; * прописная буква в начале предложения, в именах собственных; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * раздельное написание предлогов с другими словами; * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; | 42 |
| 2.8 | **Развитие речи**. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | 28 |
|  | **Итого** | **170** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во часов |
| 2. | **Систематический курс** |  |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия** Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.  Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 3 |
| 2.2 | **Графика**. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ**и **ь**.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е**, **е**, **ю**, **я** в словах с непроизносимыми согласными. | 1 |
| 2.3 | **Лексика.** Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 6 |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика)** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | 16 |
| 2.5 | **Морфология** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.  Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3‑го лица единственного и множественного числа. Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по временам.  Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Частица **не**, ее значение. | 65 |
| 2.6 | **Синтаксис.** Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Различение простых и сложных предложений. | 17 |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроизносимые согласные; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; * разделительные **ъ** и **ь**; * мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь**, **нож**, **рожь**, **мышь**); * **не** с глаголами; | 35 |
| 2.8 | **Развитие речи.** Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.  Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.  Знакомство с жанрами письма и поздравления.  Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.  Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения. | 27 |
|  | **Итого** | **170** |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во часов |
| 2. | **Систематический курс** | **170** |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия**  Фонетический разбор слова. | 1 |
| 2.2 | Графика Различение звуков и букв. | 1 |
| 2.3 | **Лексика** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 8 |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика)** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. | 3 |
| 2.5 | **Морфология** Части речи.  Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.  Имя прилагательное. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на –ий, ‑ья, ‑ов, ‑ин. Морфологический разбор имен прилагательных.  Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.  Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.  Наречие. Значение и употребление в речи.  Предлог.  Союзы и, а, но, их роль в речи. | 57 |
| 2.6 | **Синтаксис** Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.  Различение простых и сложных предложений. | 22 |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на –мя, ‑ий, ‑ья, ‑ье, ‑ия, ‑ов, ‑ин); * безударные окончания имен прилагательных; * раздельное написание предлогов с личными местоимениями; * мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (пишешь, учишь); * мягкий знак в глаголах в сочетании –ться; * безударные личные окончания глаголов; * знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. | 42 |
| 2.8 | **Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.  Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.  Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения. | 36 |
|  | **Итого** | **170** |

**Тематическое планирование**

Сокращения в тематическом планировании:

П-письмо

Граф-графика

Фон-фонетика и орфоэпия

Орфогр- орфография и пунктуация

Слово и предлож- слово и предложение

Г-говорение

Чт- чтение

РР- развитие речи

Л- лексика

Синтак- синтаксис

Морфем-морфемика

Морфол-морфология

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ ур** | **Разделы** | **Тема урока, элементы содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| **1 четверть (32 часа)**  **Обучение грамоте (обучение письму) – 80час.**  **Письмо - 41ч. Графика-9ч. Слово и предложение – 7 ч. Орфография – 10 ч. Развитие речи – 1ч. Слушание – 1 ч. Говорение - 1 ч.**  **Фонетика - 2 ч. Чтение – 8 ч.** | | |
| 1 | Письмо | Пропись — первая учебная тетрадь. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | 1 |
| 2 | Письмо | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. | 1 |
| 3 | Письмо | Письмо овалов и полуовалов. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |
| 4 | Письмо | Рисование бордюров. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 5 | Письмо | Письмо длинных прямых наклонных линий. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. | 1 |
| 6 | Письмо | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вле­во). Письмо короткой на­клонной линии с закруглени­ем внизу (вправо). | 1 |
| 7 | Письмо | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (вле­во). Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 8 | Письмо | Письмо длинных на­клонных линий с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 9 | Письмо | Письмо овалов больших и малень­ких, их чередование. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 10 | Письмо | Пись­мо коротких наклонных линий. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. | 1 |
| 11 | Письмо | Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо | 1 |
| 12 | Письмо | Строчная буква а. Овладение начертанием письменных (прописных) строчных букв. | 1 |
| 13 | Письмо | Строчная и заглавная буквы А, а. Овладение начертанием письменных (прописных) заглавных и строчных букв. | 1 |
| 14 | Письмо | Строчная буквы о.Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 15 | Орфография | Строчная и заглавная буквы О, о. Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения. | 1 |
| 16 | Фон | Строчная буква и. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких. | 1 |
| 17 | Графика | Строчная и заглавная буквы И, и.Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. | 1 |
| 18 | Письмо | Строчная буква ы. Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 19 | Письмо | Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 20 | Фон | Строчная буква у. Различение гласных и согласных звуков. | 1 |
| 21 | Письмо | Строчная и заглавная буквы У, у. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | 1 |
| 22 | Орфог | Строчная буква н. Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 23 | Письмо | Строчная и заглавная буквы Н, н. Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 24 | Орфог | Строчная буква с. Правила правописания и их применение – раздельное написание слов; знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 25 | Слово и предлож | Строчная и заглавная буквы С, с. Наблюдение над значением слова. | 1 |
| 26 | Слово и предлож | Строчная буква к. Различение слова и предложения. | 1 |
| 27 | Письмо | Строчная и заглавная буквы К, к. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1 |
| 28 | Письмо | Строчная и заглавная буквы Т, т. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | 1 |
| 29 | Письмо | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. | 1 |
| 30 | Офогр | Строчная и заглавная буквы Л, л. Знакомство с правилами правописания и их применение. | 1 |
| 31 | Письмо | Строчная буква р. Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 32 | Письмо | Заглавная буква Р. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |
|  | **2четверть (28часов)** | |  |
| 33 | Слово и предлож | Повторение и закрепление изученного. Наблюдение над значением слова. | 1 |
| 34 | Слово и предлож | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |
| 35 | Письмо | Строчная буква в. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 36 | Письмо | Заглавная буква В Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 37 | Письмо | Строчная буква е. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |
| 38 | Письмо | Заглавная буква Е. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 39 | Письмо | Строчная буква п. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |
| 40 | Письмо | Заглавная буква П. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 41 | Письмо | Строчная буква м. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 42 | Письмо | Заглавная буква М. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований | 1 |
| 43 | Письмо | Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |
| 44 | Письмо | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 45 | Орфог | Строчная буква б. Правила правописания и их применение – раздельное написание слов; знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 46 | Говорение | Заглавная буква Б. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. | 1 |
| 47 | Письмо | Строчная буква д. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |
| 48 | Орфог | Заглавная буква Д. Правила правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных. | 1 |
| 49 | Письмо | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. | 1 |
| 50 | Графика | Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. Развитие навыка письма на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |
| 51 | Графика | Строчная буква я. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | 1 |
| 52 | Графика | Заглавная буква Я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю,я; в словах с непроизносимыми согласными. | 1 |
| 53 | Чтение | Строчная буква г. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. | 1 |
| 54 | Чтение | Заглавная буквы Г.Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. | 1 |
| 55 | Орфог | Строчная буква ч*.* Правила правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—чу). | 1 |
| 56 | Чтение | Заглавная буква Ч. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 |
| 57 | Графика | Буква ь (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ь в середине слова. Совершенствование умения писать слова с мягким знаком в середине и в конце слова. Осознание, что ь не обозначает звука; развитие умения различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; упражнение в фонетическом разборе слов с ь. | 1 |
| 58 | Орфог | Строчная буква ш. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (жи—ши). | 1 |
| 59 | Чтение | Заглавная буква Ш. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании | 1 |
| 60 | Орфог | Строчная буква ж. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (жи—ши). | 1 |
|  | 3четверть (40часов) | |  |
| 61 | Чтение | Заглав­ная буква Ж.Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. | 1 |
| 62 | Графика | Строчная буква ё. Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |
| 63 | РР | Заглавная буква Ё.Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 1 |
| 64 | Письмо | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 65 | Слово и предлож | Строчная и заглавная буквы Й,й. Различение слова и предложения | 1 |
| 66 | Письмо | Строчная и заглавная буквы Х, х.Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 67 | Слушание | Письмо изу­ченных букв, слогов. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки. | 1 |
| 68 | График | Строчная буква ю. Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. | 1 |
| 69 | Графика | Заглавная буква Ю. Функция букв е, ё, ю, я. | 1 |
| 70 | Чтение | Строчная буква ц. Интонация в предложении. | 1 |
| 71 | Письмо | Заглавная буква Ц. Списывание с печатного и письменного шрифта. | 1 |
| 72 | Письмо | Письмо сло­гом и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буква­ми. Усвоение алгоритма правильного списывания текста. | 1 |
| 73 | Письмо | Строчная буква э. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |
| 74 | Чтение | Заглавная буква Э. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 |
| 75 | Орфог | Строчная буква щ. Правила правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши). | 1 |
| 76 | Письмо | Заглавная буква Щ. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 77 | Слово и предлож | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Различение слова и предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |
| 78 | Графика | Строчные буквы ь, ъ. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. | 1 |
| 79 | Чтение | Письмо изу­ченных букв, слогов. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. | 1 |
| 80 | Слово и предл | Различение слова и предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |
| **Систематический курс.**  **Фонетика и орфоэпия - 16 ч. Графика - 9 ч. Лексика - 5 ч. Морфология - 1 ч, Морфемика - 1 ч. Синтаксис - 1 ч. Орфография и пунктуация - 15 ч. Развитие речи - 4 ч.** | | | |
| 81 | РР | Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление) | 1 |
| 82 | РР | Текст. Предложение. Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. | 1 |
| 83 | РР | Закрепление темы «Текст. Предложение». Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. | 1 |
| 84 | РР | Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. | 1 |
| 85 | Л | Слово. Роль слов в речи. Понимание слова как единства звучания и значения. | 1 |
| 86 | Л | Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по зна­чению. | 1 |
| 87 | Л | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов | 1 |
| 88 | Фон | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | 1 |
| 89 | Фон | Деление слов на слоги. | 1 |
| 90 | Орфог | Правила переноса слов (первое представление). Применение правила правописания. | 1 |
| 91 | Граф | Перенос слов. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. | 1 |
| 92 | Орфог | Закрепление темы: «Перенос слов». Применение правила правописания. | 1 |
| 93 | Фон | Ударение (общее представление). Произношение зву­ков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |
| 94 | Фон | Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. | 1 |
| 95 | Фон | Закрепление темы: «Ударение». Произношение зву­ков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |
| 96 | Граф | Звуки и буквы. | 1 |
| 97 | Граф | Условные звуковые обозначения слов. Установление соотношения звукового и бук­венного состава слова | 1 |
| 98 | Граф | Русский алфавит, или Азбука. Правильное называние букв, их последовательность. | 1 |
| 99 | Граф | Закрепление. Использование алфавита при работе со словарями. | 1 |
| 100 | Фон | Гласные звуки. Звуки речи. | 1 |
| 101 | Фон | Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон — сын) | 1 |
|  | **4четверть (32часа)** | |  |
| 102 | Граф | Буквы е, ё, ю, я. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 |
| 103 | Граф | Закрепление темы: «Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах». | 1 |
| 104 | Фон | Ударные и безударные гласные звуки. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; глас­ный ударный-безударный. | 1 |
| 105 | Орфог | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 106 | Орфог | Способы проверки написания буквы, обо­значающей безударный гласный звук (из­менение формы слова). | 1 |
| 107 | Фон | Закрепление темы: «Ударные и безударные гласные звуки». | 1 |
| 108 | Фон | Согласные звуки. Различение гласных и соглас­ных звуков. | 1 |
| 109 | Синтак | **Контрольная работа. Списывание.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |
| 110 | Орфог | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 111 | Фон | Буквы Й и И.Сопоставление слов, различающихся од­ним или несколькими звуками. | 1 |
| 112 | Фон | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. | 1 |
| 113 | Морфемика | Функция букв е, ё, ю, я. Овладение понятием родственные слова | 1 |
| 114 | Фон | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь | 1 |
| 115 | Фон | Закрепление темы: «Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь» | 1 |
| 116 | Граф | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука | 1 |
| 117 | Граф | Закрепление темы: «Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука» | 1 |
| 118 | Фон | Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. | 1 |
| 119 | Фон | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. | 1 |
| 120 | Орфог | Способы проверки написания буквы, обо­значающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). | 1 |
| 121 | Орфог | Закрепление темы: «Способы проверки написания буквы, обо­значающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова)». | 1 |
| 122 | Морфология | Шипящие согласные звуки. Различение слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?» | 1 |
| 123 | Орфог | Буквосочетания чк, чн, чт. Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове. | 1 |
| 124 | Орфог | Закрепление темы: «Буквосочетания чк, чн, чт. Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове». | 1 |
| 125 | Орфог | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу. Применение правил правопи­сания | 1 |
| 126 | Орфог | Закрепление темы: «Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу. Применение правил правописания» | 1 |
| 127 | Орфог | Применение правил правопи­сания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под уда­рением. | 1 |
| 128 | Орфог | Заглавная буква в словах. Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения и именах собственных | 1 |
| 129 | Орфог | Заглавная буква в именах, фамилиях, от­чествах, кличках животных, названиях го­родов и т. д. (общее представление). | 1 |
| 130 | Орфог | Закрепление темы: «Заглавная буква в именах, фамилиях, от­чествах, кличках животных, названиях го­родов и т. д. | 1 |
| 131 | Лексика | Проект «Сказочная страничка». Выявление слов, значение которых требует уточнения. | 1 |
| 132 | Лексика | Итоговый урок-игра «Веселая грамматика». Определение значения слова по тексту | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Раздел** | **Тема урока с элементами содержания** | **Кол-во**  **часов** |
|  | | **1 четверть (40 часов)**  **Развитие речи –10 ч. Синтаксис – 12 ч. Фонетика и орфоэпия- 3 ч. Лексика- 8 ч. Орфография и пунктуация –2 ч.Состав слова (морфемика) –5 ч.** |  |
| 1 | РР | Наша речь. Виды речи. Знакомство с учебником.  Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. | 1 |
| 2 | РР | Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи. Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. | 1 |
| 3 | РР | Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Текст. | 1 |
| 4 | РР | Части текста. Проверочное списывание. | 1 |
| 5 | РР | Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. | 1 |
| 6 | РР | Последовательность частей текста (абзацев).Создание устных и письменных текстов. | 1 |
| 7 | РР | Проверочная работа по теме «Текст».Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Предложение как единица речи | *1* |
| 8 | Син | Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания. Проверочное списывание. | 1 |
| 9 | Син | Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания. Как из слов составить предложение? | 1 |
| 10 | Син | Логическое (смысловое) ударение в предложении | 1 |
| 11 | Син | Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) | 1 |
| 12 | Син | **Входная контрольная работа. (Контрольное списывание)** | 1 |
| 13 | Син | Анализ работы, работа над ошибками. Члены предложения Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого | 1 |
| 14 | Син | Различение главных и второстепенных членов предложения.  Второстепенные члены предложения (без деления на виды) | 1 |
| 15 | Син | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения | 1 |
| 16 | Син | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Нахождение главных членов предложения. | 1 |
| 17 | Син | Распространённые и нераспространённые предложения. Проверочный диктант | 1 |
| 18 | Син | Установление связи (при помощи смысловых во­просов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 19 | РР | Связь слов в предложении. Развитие речи.Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 |
| 20 | Син | **Проверочная работа** | 1 |
| 21 | Л | Анализ работы, работа над ошибками.  Слово и его значение**.** Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения | 1 |
| 22 | Л | Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Слово как общее название многих однородных предметов | 1 |
| 23 | Л | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 24 | Л | Прямое и переносное значения слов. | 1 |
| 25 | Л | Синонимы и антонимы Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов | 1 |
| 26 | Л | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. | 1 |
| 27 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам. | 1 |
| 28 | Морфемика | Работа над ошибками. Однокоренные слова. Овладение понятием «однокоренные слова». | 1 |
| 29 | Морфемика | Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями | 1 |
| 30 | Морфемика | Выделение корня в однокоренных словах. | 1 |
| 31 | Морфемика | Единообразное написание корня в однокоренных словах. Проверочное тестирование | 1 |
| 32 | Фон | Слог**.** Слог как минимальная произносительная единица. | 1 |
| 33 | Фон | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. | 1 |
| 34 | Л | **Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием за 1 четверть** | **1** |
| 35 | Л | Анализ работы, работа над ошибками | 1 |
| 36 | Фон | Определение места ударения. Ударение**.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении | 1 |
| 37 | РР | Словообразующая функция ударения. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1 |
| 38 | Орф | Перенос слов по слогам. Применение правил правописания. **Словарный диктант.** | **1** |
| 39 | Орф | Анализ работы, работа над ошибками. Применение правил правописания | 1 |
| 40 | Морфемика | Повторение. Однокоренные слова. | **1** |
| **2 четверть (35 часов)**  **Фонетика и орфоэпия - 9 ч., графика- 7 ч., орфография и пунктуация – 15 ч, Лексика - 1 ч., Развитие речи – 3 ч.** | | | |
| 41 | Графика | Различение звука и буквы: буква как знак звука. Звуки и буквы(повторение и уточнение представлений). Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. | 1 |
| 42 | Графика | Русский алфавит, или Азбука**.** Знание алфавита: правильное называние букв, знание их после­довательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Проверочное тестирование | **1** |
| 43 | Графика | Использование алфавита при работе со словарями  Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 1 |
| 44 | Фон. | Различение гласных и согласных звуков. Гласные звуки | 1 |
| 45 | Граф | Буквы **е,** ё, ю, я и их функции в слове. | 1 |
| 46 | РР | Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | *1* |
| 47 | Фон | Различение гласных и согласных звуков. Ударные и безударные звуки. | 1 |
| 48 | Орфог | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме | 1 |
| 49 | Орфог | Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме | 1 |
| 50 | Орфог | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова) | 1 |
| 51 | Орфог | Закрепление изученного.Применение правил правописания | 1 |
| 52 | Орфог | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 53 | Орфог | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | 1 |
| 54 | Орфог | Закрепление способов проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |
| 55 | Орфог | **Проверочная работа** | **1** |
| 56 | Орфог | Анализ работы, работа над ошибками. | 1 |
| 57 | Орфог | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы  Использование орфографического словаря. | 1 |
| 58 | Орфог | Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.  **Словарный диктант** | 1 |
| 59 | Орфог | Анализ работы, работа над ошибками. Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 1 |
| 60 | РР | Развитие речи. Составление текста из предложений с на­рушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»… | *1* |
| 61 | Л | Наблюдение за использо­ванием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка | 1 |
| 62 | Фон | Различение гласных и согласных звуков. Согласные звуки. Формирование орфографической зоркости. | 1 |
| 63 | Фон | Различение гласных и согласных звуков. Согласные звуки. Формирование орфографической зоркости. | 1 |
| 64 | Фон | Согласный звук [й’] и буква «и краткое». Проверочное списывание. | 1 |
| 65 | Орфог | Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными | 1 |
| 66 | Орфог | Проект «И в шутку, и всерьёз». Использование орфографического словаря. | 1 |
| 67 | Фон | Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
| 68 | Фон | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. | 1 |
| 69 | Фон | Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 |
| 70 | Фон | Закрепление изученного. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 71 | Орфог | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2 за 1 полугодие** | **1** |
| 72 | Граф | Анализ работы, работа над ошибками. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего со­гласного звука. | 1 |
| 73 | Граф | Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными*.* Проверочное тестирование | 1 |
| 74 | РР | Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. | 1 |
| 75 | Граф | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным  Проект «Пишем письмо». Закрепление изученного. | 1 |
| **3 четверть (55 часов)**  **Фонетика и орфоэпия – 7 ч. Графика - 2 ч. Орфография и пунктуация – 23 ч. Синтаксис - 2 ч. Развитие речи - 5 ч. Морфология – 16 ч.** | | | |
| 76 | Орфог | Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч.** Применение правила правописания сочетания **чк, чн, чт, щн, нч.** | 1 |
| 77 | Орфог | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** *([ш]то, наро[ш]но)* | 1 |
| 78 | Орфог | Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч.** | 1 |
| 79 | РР | Развитие речи. Работа с текстом.Проект «Рифма».. | 1 |
| 80 | Орфог | Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** Применение правила правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением. | 1 |
| 81 | Орфог | Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  Проверочная работа по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | 1 |
| 82 | РР | Развитие речи. Работа с предложением и текстом. | 1 |
| 83 | Орфог | **Проверочная работа** | 1 |
| 84 | Орфог | Анализ работы, работа над ошибками. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками | 1 |
| 85 | Фон | Звонкие и глухие согласные звуки. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. | 1 |
| 86 | Фон | Произношение парного по звонкости –глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными. | 1 |
| 87 | Орфог | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 |
| 88 | Орфог | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |
| 89 | Орфог | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. | 1 |
| 90 | Орфог | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | 1 |
| 91 | Орфог | Проверочная работа | 1 |
| 92 | Орфог | Анализ работы, работа над ошибками. Применение правил правописания. | 1 |
| 93 | Орфог | Написание буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. | 1 |
| 94 | Орфог | Проверка парных согласных в корне слова. Использование правила при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. | 1 |
| 95 | Фон | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 96 | Фон | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 97 | Орфог | Проверочный диктант по теме: «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным». | 1 |
| 98 | Орфог | Анализ работы, работа над ошибками. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. | 1 |
| 99 | Орфог | Обобщение знаний об изученных правилах письма. Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 |
| 100 | Орфог | Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова | 1 |
| 101 | Орфог | Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 102 | РР | Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам. | 1 |
| 103 | Орфог | Проверочная работа по теме «Звонкие и глухие согласные звуки». | 1 |
| 104 | Граф | Использование на письме разделительного мягкого знака (ь) | 1 |
| 105 | Граф | Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручьи.* Правило написания разделительного мягко­го знака (ь) в словах. | 1 |
| 106 | Фон | **Проверочная работа** | 1 |
| 107 | Фон | Анализ работы, работа над ошибками. Звуки и буквы. | 1 |
| 108 | Фон | Закрепление изученного. Звуки и буквы. | 1 |
| 109 | Морфол | Части речи Имя существительное. Значение и употребление в речи | 1 |
| 110 | Морфол | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.  Проверочное списывание. | 1 |
| 111 | Морфол | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи | 1 |
| 112 | Морфол | Расширение представлений о предметах и явлениях через ознакомление с существительными, их обозначающими. | 1 |
| 113 | Морфол | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. **Словарный диктант** | 1 |
| 114 | Морфол | Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?» | 1 |
| 115 | Морфол | Собственные и нарицательные имена существительные. Проверочное тестирование | 1 |
| 116 | Орфог | Заглавная буква в именах собственных. | 1 |
| 117 | РР | Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри». Определение темы и главной мысли текста; | 1 |
| 118 | Морфол | Число имён существительных | 1 |
| 119 | Морфол | Изменение существительных по числам. | 1 |
| 120 | Морфол | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе *(ножницы, молоко).* | 1 |
| 121 | Син | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Синтаксическая функция имени существительного в предложении. | 1 |
| 122 | Морфол | Обобщение знаний об имени существительном. Проверочная работа по теме «Имя существительное» | 1 |
| 123 | Морфол | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3 за 3 четверть.** | 1 |
| 124 | Морфол | Анализ работы, работа над ошибками. | 1 |
| 125 | Морфол | Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) | 1 |
| 126 | Син | Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). | 1 |
| 127 | РР | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». | 1 |
| 128 | Морфол | Изменение глаголов по числам | 1 |
| 129 | Морфол | Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи *(одеть и надеть).* | 1 |
| 130 | Орфог | Правописание частицы НЕ с глаголом | 1 |
|  | 1. **четверть (40 часов)**   **Фонетика и орфоэпия - 1 ч. Лексика- 2 ч. Орфография и пунктуация –2 ч. Синтаксис - 5 ч. Развитие речи –10ч. Морфология – 20 ч.** | | |
| 131 | Морфол | Обобщение знаний о глаголе. Проверочное тестирование | 1 |
| 132 | Морфол | Определение грамматических признаков глагола. | 1 |
| 133 | РР | Развитие речи.Восстановление текста с нарушенным порядком предложений, подбор к нему заголовка, запись составленного текста | 1 |
| 134 | РР | Развитие речи.Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из во­просов к заданному тексту. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте–повествовании. | 1 |
| 135 | Морфол | **Проверочная работа** | 1 |
| 136 | Морфол | Анализ работы, работа над ошибками. | 1 |
| 137 | Морфол | Имя прилагательное как часть речи**:** значение и употребление в речи. | 1 |
| 138 | Морфол | Связь имени прилагательного с именем существительным . | 1 |
| 139 | Морфол | Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 140 | Син | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении | 1 |
| 141 | Морфол | Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |
| 142 | Морфол | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного. | 1 |
| 143 | РР | Типы текстов. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных | 1 |
| 144 | РР | Смысловое единство предложений в тексте. Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). | 1 |
| 145 | РР | Роль имён прилагательных в тексте-описании Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 |
| 146 | Морфол | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 |
| 147 | Морфол | Проверочная работа по теме « Имя прилагательное» | 1 |
| 148 | Морфол | Анализ работы, работа над ошибками. Имя прилагательное | 1 |
| 149 | Морфол | Закрепление изученного. Имя прилагательное | 1 |
| 150 | Морфол | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) | 1 |
| 151 | РР | Последовательность предложений в тексте. Редактирование текста. | 1 |
| 152 | РР | Развитие речи. Текст. | 1 |
| 153 | РР | Развитие речи. Типы текстов. Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения.Развитие речи. Работа с текстом. | 1 |
| 154 | Морфол | **Проверочная работа** | 1 |
| 155 | Морфол | Анализ работы, работа над ошибками. | 1 |
| 156 | Морфол | Роль предлогов в речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | 1 |
| 157 | Морфол | Роль предлогов в речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | 1 |
| 158 | Орфог | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |
| 159 | РР | Изложение (обучающее) за курс 2 класса. | 1 |
| 160 | РР | Анализ работы, работа над ошибками. | 1 |
| 161 | Орфог | Правописание предлогов с именами существительными | 1 |
| 162 | Л | Проект «В словари — за частями речи!» Выявление слов, значение которых требует уточнения. | 1 |
| 163 | Л | Повторение по теме «Слова, слова, слова» Выявление слов, значение которых требует уточнения. | 1 |
| 164 | Фон | Повторение по теме «Звуки и буквы» (фонетика). | 1 |
| 165 | Син | **Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием** | 1 |
| 166 | Син | Анализ работы, работа над ошибками. | 1 |
| 167 | Морфол | Повторение по теме «Части речи» (значение и употребление в речи) | 1 |
| 168 | Син | Повторение по теме «Части речи »Синтаксическая функция глагола и имени существительного в предложении. | 1 |
| 169 | Син | Повторение по теме «Части речи »Синтаксическая функция глагола и имени существительного в предложении. | 1 |
| 170 | Морфол | Повторение по теме «Части речи » | 1 |

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ур** | **Раздел** | **Тема урока, элемент содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| **1 четверть (40 часов)**  **Фонетика и орфоэпия - 3 ч. Лексика- 4 ч. Орфография и пунктуация – 2. Синтаксис - 10 ч. Развитие речи - 7 ч. Морфология - 5 ч. Графика - 1ч. Морфемика - 8 ч.** | | | |
| 1 | РР | Язык и речь. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звуча­щей речи. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. | 1 |
| 2 | РР | Развитие речи. Составление текста по рисунку Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. | 1 |
| 3 | РР | Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). | 1 |
| 4 | Син | Предложение. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). | 1 |
| 5 | Син | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вoпросительные, побудительные). Знаки препинания в конце предложений: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 1 |
| 6 | РР | Развитие речи. Коллективное составление предложений по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1 |
| 7 | Син | Предложение. Виды предложений по интонации (восклицательные, невосклицательные). Предложения с обращением (общее представление). Знаки препинания при оформлении предложений с обращением. | 1 |
| 8 | Син | Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Виды предложений. | 1 |
| 9 | Син | Простое и сложное предложения. Различение сложного и простого предложения. | 1 |
| 10 | Син | Простое и сложное предложение. Союзы в сложном предложении. Составление сложных предложений из двух простых . Словосочетание. Связь слов в словосочетании. | 1 |
| 11 | Син | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 12 | РР | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень». | 1 |
| 13 | Син | Входной контрольный диктант №1. | 1 |
| 14 | Л | Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. | 1 |
| 15 | Л | Синонимы и антонимы Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |
| 16 | Л | Омонимы Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 1 |
| 17 | Син | Слово и словосочетание. Чем словосочетание отличается от слова. | 1 |
| 18 | Л | Что такое фразеологизмы Значение фразеологизмов и их использование в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. | 1 |
| 19 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. Тип, тема текста. Части текста. Заголовок текста. Языковые средства выразительности. Правильное оформление предложений на письме, соблюдение орфографических правил письма, связное построение текста. | 1 |
| 20 | Морфол | Работа над ошибками. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
| 21 | Морфол | Словарный диктант.  Части речи. Имя существительное. Местоимение Признаки имен существительных и местоимений. | 1 |
| 22 | Морфол | Части речи. Имя прилагательное. Признаки имени прилагательного. Роль прилагательных в речи. | 1 |
| 23 | Морфол | Части речи. Глагол. Признаки глагола. Роль глаголов в речи. | 1 |
| 24 | Морфол | Части речи. Имя числительное  Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |
| 25 | Морфем | Работа над ошибками. Однокоренные слова. Какие слова называются однокоренными. Графическое обозначение корня. | 1 |
| 26 | Фон | Слова с непроверяемым написанием. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звон­кий — глухой, парный — непарный. | 1 |
| 27 | Фон | Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки . Согласные звуки. Гласные буквы, обозначающие гласные звуки. Слог. Перенос слов. Парные и непарные по глухости- звонкости, твердости- мягкости согласные звуки. Условное звуковое обозначение согласных звуков. | 1 |
| 28 | Син | Проверочная работа | 1 |
| 29 | Граф | Слово и слог. Звуки и буквы. Разделительный мягкий знак. Звукобуквенный разбор слова. Правило написания разделительного мягкого знака. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение правил правописания. | 1 |
| 30 | РР | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Письменное изложение содержания прочитанного текста(подробное). | 1 |
| 31 | Фон | Обобщение и закрепление изученного по теме: «Звуки и буквы».  Проект «Рассказ о слове». | 1 |
|  | 32 | Орфог | **Контрольный** **диктант №2 за 1 четверть.**  Слова с непроверяемыми написаниями. Безударные гласные в корне слова. Парная согласная в корне слова. Разделительный мягкий знак. Главные члены предложения. Графическое оформление предложения на письме. | 1 |
| 33 | Орфог | Работа над ошибками. | 1 |
| 34 | Морфем | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 35 | Морфем | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 36 | Морфем | Сложные слова. | 1 |
| 37 | Морфем | Сложные слова. | 1 |
| 38 | Морфем | Формы слова. Окончание. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |
| 39 | Морфем | Формы слова. Окончание. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |
| 40 | Морфем | Обобщение и закрепление изученного по теме: «Состав слова» | 1 |
|  |  | 2 четверть (35 часов)  **Орфография и пунктуация – 23 ч.Развитие речи - 5ч.Морфемика- 7 ч.** | |  |
| 41 | Морфем | Приставка Состав слова, разбор слова по составу, приставка как значимая часть слова | 1 |
| 42 | Морфем | Значение приставок. Состав слова, разбор слова по составу, алгоритм нахождения приставки в слове. | 1 |
| 43 | Морфем | Суффикс. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. | 1 |
| 44 | Морфем | Суффикс - значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |
| 45 | РР | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе» Знакомство с алгоритмом работы над сочинением по картине. План сочинения | 1 |
| 46 | Морфем | Работа над ошибками.  Основа слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | 1 |
| 47 | Морфем | Проверочная работа. Понятия: корень, суффикс, приставка, окончание, основа слова, однокоренные слова, формы слова. Разбор по составу, словообразовательный разбор. | 1 |
| 48 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. Письменное изложение содержания прослушанного текста (выборочное). | 1 |
| 49 | Морфем | Работа над ошибками. Обобщение изученного: основа слова, образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Проект «Семья слов». | 1 |
| 50 | Орфог | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 51 | Орфог | Правописание слов с безударными гласными в корне Применение правил правописания. | 1 |
| 52 | Орфог | Правописание слов с безударными гласными в корне. Исторические чередования в корне Использование орфографического словаря. | 1 |
| 53 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |
| 54 | Орфог | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Признаки орфограммы. Сильная и слабая позиция согласного звука, проверочное слово; глухие и звонкие согласные, парные по глухости- звонкости. | 1 |
| 55 | Орфог | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |
| 56 | Орфог | Непроизносимые согласные. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е**,**е**,**ю**, **я**; в словах с непроизносимыми согласными. | 1 |
| 57 | Орфог | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Применение правил правописания. | 1 |
| 58 | Орфог | **Проверочная работа** | 1 |
| 59 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Орфографический словарь, толковый словарь, орфоэпический словарь. | 1 |
| 60 | Орфог | Правописание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием. | 1 |
| 61 | РР | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |
| 62 | РР | Анализ творческих работ. Редактирование и совершенствование написанных сочинений Текст и его признаки. Понятие языковой нормы. План работы над ошибками в сочинении. Правила редактирования текста. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов. Знакомство с жанрами письма и поздравления. | 1 |
| 63 | Орфог | Словарный диктант.  Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
| 64 | Орфог | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 65 | Орфог | Слова с непроверяемым написанием. | 1 |
| 66 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. | 1 |
| 67 | Орфог | Правописание суффиксов *–ок-* -ек-. | 1 |
| 68 | Орфог | Правописание суффиксов –ок- -ек-. | 1 |
| 69 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок Части слова, суффикс, приставка, орфограмма; правило единообразного написания приставок; разбор слова по составу. | 1 |
| 70 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок Части слова, суффикс, приставка, орфограмма; правило единообразного написания приставок; разбор слова по составу. | 1 |
| 71 | Орфог | **Контрольный диктант № 3** | 1 |
| 72 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 73 | Орфог | Правописание приставок и предлогов. Отличие предлогов от приставок. | 1 |
| 74 | Орфог | Правописание приставок и предлогов. Отличие предлогов от приставок. | 1 |
| 75 | Орфог | Обобщение и закрепление пройденного по теме: «Правописание значимых частей слова» | 1 |
| **3 четверть (55 часов)**  **Орфография и пунктуация – 8 ч, Синтаксис - 4ч. Развитие речи – 11 ч. Морфология- 33 ч.** | | | |
| 76 | Орфог | Правописание слов с разделительным твердым знаком | 1 |
| 77 | Орфог | Правописание слов с разделительным твердым знаком Разделительный твердый знак, разделительный мягкий знак, мягкий знак для обозначения мягкости согласного | 1 |
| 78 | РР | Правописание слов с разделительным твердым знаком. Перенос слов с разделительным твердым знаком. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение- повествование, сочинение- описание, сочинение- рассуждение. | 1 |
| 79 | РР | Проект «Составляем орфографический словарь». Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). | 1 |
| 80 | Морфол | Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
| 81 | Морфол | Имя существительное. Значение и употребление имен существительных в речи | 1 |
| 82 | Морфол | Имя существительное. Повторение и углубление представлений. | 1 |
| 83 | Морфол | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Различение имён су­ществительных, отвечающих на вопросы кто? ичто? | 1 |
| 84 | РР | Развитие речи. Обучающее подробное изложение повествовательного текста. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |
| 85 | Морфол | Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква имен собственных. Кавычки. Инициалы. | 1 |
| 86 | Морфол | Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени». Современный словарь имен. | 1 |
| 87 | Морфол | Число имён существительных. Изменение имен существительных по числам | 1 |
| 88 | Морфол | Имена существительные, имеющие форму одного числа Лексическое значение слов. Синонимы. | 1 |
| 89 | Морфол | Род имен существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. | 1 |
| 90 | Морфол | Определение рода имен существительных. Родовые окончания. Начальная форма имен существительных. | 1 |
| 91 | Орфог | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих | 1 |
| 92 | Орфог | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук | 1 |
| 93 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Тема и основная мысль текста. План текста. | 1 |
| 94 | Морфол | **Контрольное списывание № 1** | 1 |
| 95 | РР | Работа над ошибками. Развитие речи. Коллективное сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван- царевич и лягушка- квакушка» | 1 |
| 96 | Морфол | Работа над ошибками Части речи. Падежи имен существительных Главные члены предложения. Предложение и словосочетание | 1 |
| 97 | Морфол | Несклоняемые имена существительные Падежи имен существительных. Склонение имен существительных. Падежные вопросы. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных. | 1 |
| 98 | Морфол | Словарный диктант.Именительный падеж**.** Вопросы: кто? что? Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |
| 99 | Морфол | Родительный падеж. Вопросы: кого? чего? Предлоги: у, около, от, без, из, до, для, вокруг, с, после. Окончания имен существительных в родительном падеже. | 1 |
| 100 | Морфол | Части речи. Дательный падеж. Вопросы: кому? чему? Предлоги: *по, к.* Окончания имен существительных в дательном падеже. | 1 |
| 101 | Морфол | Части речи. Винительный падеж. Вопросы: кого? что? Предлоги: *через, про, на, за, под, о, во, в*. Окончания имен существительных в винительном падеже. | 1 |
| 102 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста Тема и главная мысль текста. Части текста. План текста. Заголовок | 1 |
| 103 | Морфол | Части речи. Творительный падеж. Вопросы: кем? чем? Предлоги: *с, со, перед, под, над, за, между .*Окончания имен существительных в творительном падеже. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов | 1 |
| 104 | Морфол | Части речи. Предложный падеж. Вопросы: о ком? о чем? Предлоги: *при,о, об, на, в, во*. Окончания имен существительных в предложном падеже | 1 |
| 105 | Морфол | Все падежи (обобщение знаний об имени существительном). Проект «Зимняя страничка». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 106 | РР | Развитие речи**.** Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Создание собственных текстов по предложенным планам. Использование 1орфографического словаря. | 1 |
| 107 | Морфол | Проверочная работа | 1 |
| 108 | Орфог | Работа над ошибками. Применение правил правописания. | 1 |
| 109 | Морфол | Имя прилагательное. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном | 1 |
| 110 | Морфол | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| 111 | Морфол | Значение и употребление в речи | 1 |
| 112 | Син | Контрольный диктант № 4 | 1 |
| 113 | Син | Работа над ошибками | 1 |
| 114 | РР | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Текст-описание. Роль имен прилагательных в тексте. Имена прилагательные - синонимы. | 1 |
| 115 | РР | Работа над ошибками. Роль имен прилагательных в тексте Текст. Типы текстов: научный, художественный. Текст-описание. Создание собственных текстов по предложенным планам | 1 |
| 116 | РР | Создание собственных текстов по предложенным планам | 1 |
| 117 | Морфол | Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| 118 | Орфог | Ударные и безударные окончания имен прилагательных | 1 |
| 119 | Син | Словосочетание | 1 |
| 120 | Син | Словосочетание | 1 |
| 121 | Орфог | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 |
| 122 | Орфог | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 |
| 123 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам | 1 |
| 124 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам | 1 |
| 125 | Морфол | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного **(**Вопрос *какие?* и окончания имен прилагательных - ие, *-ые* во множественном числе | 1 |
| 126 | Морфол | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного **(**Вопрос *какие?* и окончания имен прилагательных - ие, *-ые* во множественном числе | 1 |
| 127 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам. | 1 |
| 128 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам. | 1 |
| 129 | РР | Составление объявления описательного характера Текст-описание о животном по личным наблюдениям. Объявление описательного характера. Лексическое значение слова. | 1 |
| 130 | Морфол | Обобщение и закрепление знаний по теме: «Изменение имен прилагательных по родам и числам» | 1 |
| 1. **четверть (40 часов)**   **Орфография и пунктуация – 2 ч. Синтаксис - 3 ч. Развитие речи - 5 ч. Морфология- 27 ч. Лексика- 2ч.Морфемика – 1ч.** | | | |
| 131 | Морфол | Падеж имён прилагательных. Начальная форма имени прилагательного. | 1 |
| 132 | РР | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками» Значение прилагательных и употребление в речи. | 1 |
| 133 | Морфол | Работа над ошибками. Упражнение в определении падежа имен прилагательных Морфологический разбор имён прилагательных | 1 |
| 134 | Морфол | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, | 1 |
| 135 | Морфол | Обобщение знаний об имени прилагательном Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 136 | Л | Проверь себя. Проект «Имена прилагательные в загадках». Использование орфографического словаря. | 1 |
| 137 | Морфол | **Проверочная работа** | 1 |
| 138 | Морфол | Работа над ошибками. Местоимение. Общее представление о местоимении. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1,2, 3 - го лица | 1 |
| 139 | Морфол | Личные местоимения единственного и множественного числа. | 1 |
| 140 | Морфол | Род местоимений 3­го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам Морфологический разбор местоимений. Функция предлогов: образование падежных форм местоимений. |  |
| 141 | РР | Обобщение знаний о местоимении.  Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
| 142 | Морфол | Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 143 | Л | Упражнение в определении лексического значения глагола. | 1 |
| 144 | Морфол | Формы глагола. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Различие неопределенной формы глагола среди других форм глагола, отличие от омонимичных имен существительных (знать, течь) | 1 |
| 145 | Морфол | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме. | 1 |
| 146 | Морфол | Число глаголов Вопросы: что делает? что сделает? что делал? что делают? что сделали? что сделают? Признаки числа глаголов. Окончания глаголов. | 1 |
| 147 | Морфол | Время глагола Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |
| 148 | Морфол | Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам: единственное, множественное. | 1 |
| 149 | Морфол | Неопределенная форма глагола. Окончания глаголов. | 1 |
| 150 | Морфол | Род глаголов в прошедшем времени Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |
| 151 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Тема и главная мысль текста. Заголовок. Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 152 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание частицы *не* с глаголами Применение правил правописания | 1 |
| 153 | Морфол | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола | 1 |
| 154 | Морфол | **Контрольное списывание № 2** | 1 |
| 155 | Морфол | Работа над ошибками. Обобщение изученного. | 1 |
| 156 | Морфол | Повторение. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 157 | Морфол | Повторение. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 158 | Морфол | Повторение. Предлоги и приставки.  Словарный диктант № 4. | 1 |
| 159 | Морфем | Повторение. Состав слова. Орфограммы | 1 |
| 160 | Син | **Итоговый контрольный диктант №5** | 1 |
| 161 | Орфог | Работа над ошибками. Повторение. Правописание безударных гласных. | 1 |
| 162 | РР | Повторение. Тема и главная текста. Эссе «Почему я жду летние каникулы.». | 1 |
| 163 | Морфол | Повторение. Имя существительное | 1 |
| 164 | Морфол | Повторение Имя прилагательное | 1 |
| 165 | Морфол | Повторение Глагол | 1 |
| 166 | Морфол | Повторение. Местоимение | 1 |
| 167 | Морфол | Повторение. Имя числительное | 1 |
| 168 | Син | Повторение. Словосочетание | 1 |
| 169 | Син | Повторение. Предложение | 1 |
| 170 | РР | Повторение. Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев). | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел** | **Тема урока, элемент содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| **1 четверть (40 часов)**  **Морфология – 5 ч. Орфография и пунктуация – 5 ч. Развитие речи - 9 ч. Состав слова (морфемика) – 2 ч. Лексика – 5 ч.Синтаксис-14 ч.** | | | |
| 1 | РР | Наша речь и наш язык. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви­нение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. | 1 |
| 2 | РР | Текст. Смыс­ловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. | 1 |
| 3 | РР | Заглавие текста. | 1 |
| 4 | РР | После­довательность предложений в тексте. Последовательность ча­стей текста (абзацев). | 1 |
| 5 | РР | Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 6 | РР | Анализ и коррекция ошибок в изложении | 1 |
| 7 | Син | Предложение. Раз­личение предложений по цели высказывания: повествователь­ные, вопросительные и побуди­тельные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | 1 |
| 8 | Син | Обращение | 1 |
| 9 | Син | Главные и второстепенные члены пред­ложения. | 1 |
| 10 | Син | Основа предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. |  |
| 11 | Син | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 12 | Орфог | **Контрольный диктант№1 – входной.** | 1 |
| 13 | Орфог | Анализ и коррекция ошибок в диктанте | 1 |
| 14 | Син | Однородные члены предложения. Ис­пользование интонации пере­числения в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 15 | Син | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но) | 1 |
| 16 | Син | Знаки препинания (запятая) в пред­ложениях с однородными членами. | 1 |
| 17 | Син | Простые и сложные предложения. Различение сложного предложения и про­стого предложения с однородными членами . | 1 |
| 18 | Син | Союзы и, а, но, их роль в речи. | 1 |
| 19 | Син | Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложе­ниях. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без со­юзов и с союзами и, а, но. | 1 |
| 20 | РР | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Зо­лотая осень» и данному плану | 1 |
| 21 | Син | **Проверочная работа** | 1 |
| 22 | Син | Анализ и коррекция ошибок |  |
| 23 | Л | Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения | 1 |
| 24 | Л | Многозначные слова.. | 1 |
| 25 | Л | Устаревшие слова. Выявле­ние слов, значение которых требует уточнения | 1 |
| 26 | Л | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |
| 27 | Л | Фразеологизмы. Определе­ние значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря |  |
| 28 | Морфемика | Состав слова. Значимые части слова Корень, приставка, суффикс, окончание  Овладение понятием «род­ственные слова». | 1 |
| 29 | Морфемика | Состав слова Вы­деление в словах с однозначно выделяемыми морфемами окон­чания, корня, приставки, суф­фикса. | 1 |
| 30 | Орфог | Правописание гласных и согласных в корне слова. Разбор слова по составу | 1 |
| 31 | Орфог | Правописание приставок и суффиксов. Представление о значении суффик­сов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Словарный диктант. | 1 |
| 32 | Морфол | Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Склонение имен существитеьных и имен прилагательных. | 1 |
| 33 | Морфол | Имя числительное. Глагол. Деление частей речи на самосто­ятельные и служебные. | 1 |
| 34 | Морфол | Наречие (общее представление). Значение и употребление в речи. | 1 |
| 35 | Орфог | Правописание наречий. | 1 |
| 36 | Син | **Контрольный диктант № 2 за 1 четверть.** | 1 |
| 37 | РР | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репро­дукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке» | 1 |
| 38 | РР | Анализ контрольной работы и сочинения. Работа над ошибками. Имя существительное. Изменение существительных по падежам. | 1 |
| 39 | Морфол | Определение падежа, в котором употреблено имя существитель­ное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |
| 40 | Морфол | Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Упражнение в распознавании И.п., Р.п, В.п. одушевленных и неодушевленных им.сущ. | 1 |
| **2 четверть (35 часов)**  **Морфология – 13 ч. Орфография и пунктуация – 14 ч. Развитие речи - 7ч. Синтаксис- 1 ч.** | | | |
| 41 | Морфол | Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в Р.п.и В.п., в Д.п. | 1 |
| 42 | Морфол | Изменение существительных по падежам. Упражнение в распознавании имен существительных в Т.п. и П.п. | 1 |
| 43 | Морфол | Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 44 | Морфол | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-ое склонение имён существитель­ных | 1 |
| 45 | Морфол | Упражнение в распознавании имен существительных 1 склонения. | 1 |
| 46 | РР | Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). | 1 |
| 47 | Морфол | 2-ое склонение имён существитель­ных. | 1 |
| 48 | Морфол | Упражнение в распознавании имен существительных 2 склонения. | 1 |
| 49 | Морфол | 3-е склонение имён существитель­ных. | 1 |
| 50 | Морфол | Упражнение в распознавании имен существительных 3 склонения. Морфологический разбор имён существительных. | 1 |
| 51 | Морфол | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. Определение принад­лежности имён существитель­ных к 1, 2 и 3-му склонению. | 1 |
| 52 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
| 53 | РР | Анализ изложения. Падежные окончания имён существитель­ных 1,2, 3-го склонений. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 |
| 54 | Син | **Контрольное списывание №1.** | 1 |
| 55 | Морфол | Именительный и винитель­ный падежи имён существительных. | 1 |
| 56 | Орфог | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы. | 1 |
| 57 | Морфол | Именительный, родительный и винитель­ный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 58 | Орфог | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | 1 |
| 59 | Орфог | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
| 60 | Орфог | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. | 1 |
| 61 | Орфог | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 1 |
| 62 | Орфог | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в творительном и предложном падежах. | 1 |
| 63 | Орфог | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах.  Словарный диктант. | 1 |
| 64 | Орфог | **Проверочная работа** | 1 |
| 65 | Орфог | Работа над ошибками.  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 1 |
| 66 | РР | Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». | 1 |
| 67 | РР | Анализ и коррекция ошибок сочинения |  |
| 68 | Орфог | Именительный падеж имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 69 | Орфог | Родительный падеж имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 70 | Орфог | Винительный падеж одушевлённых имён существительных во множественном числе. | 1 |
| 71 | Орфог | Дательный, творительный, предложный па­дежи имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 72 | Морфол | **Контрольный диктант № 3 за 1 полугодие** | 1 |
| 73 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 74 | РР | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Наши проекты.Проект «Говорите правильно!» | 1 |
| 75 | Орфог | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во мн. числе. Обобщение знаний. | 1 |
| **3 четверть - 55 часов**  **Морфология – 28 ч. Синтаксис – 1 ч. Орфография и пунктуация – 12 ч. Развитие речи - 13 ч. Лексика - 1 ч.** | | | |
| 76 | Морфол | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 77 | Орфог | Изме­нение прилагательных по ро­дам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. | 1 |
| 78 | РР | Развитие речи. Описание игрушки. | 1 |
| 79 | Морфол | Изменение по падежам имён прилага­тельных. | 1 |
| 80 | РР | Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» | 1 |
| 81 | РР | Анализ и коррекция ошибок сочинения |  |
| 82 | Морфол | Склонение имён прилагательных муж­ского и среднего рода в единственном числе. Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове. Безударные окончания имен прилагательных. | 1 |
| 83 | Орфог | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | 1 |
| 84 | Орфог | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |
| 85 | Орфог | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
| 86 | Орфог | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в винительном падеже. | 1 |
| 87 | Орфог | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |
| 88 | Орфог | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |
| 89 | РР | Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. Применение правил. | 1 |
| 90 | Л | Анализ изложения. Работа над ошибками. Использование орфографического словаря. Наши проекты. | 1 |
| 91 | Орфог | **Проверочная работа** | 1 |
| 92 | Орфог | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных женского рода в ед. числе. | 1 |
| 93 | Морфол | Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
| 94 | Морфол | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
| 95 | Морфол | Творительный и винительный па­дежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 96 | РР | Развитие речи. Составление сообщения о достопримечательностях сво­его города (посёлка) | 1 |
| 97 | Морфол | Склонение имён прилагательных во мно­жественном числе. | 1 |
| 98 | Морфол | Именительный и винительный падежи мно­жественного числа. | 1 |
| 99 | РР | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «За­морские гости». | 1 |
| 100 | Морфол | Родительный и предложный падежи имён прилагательных во мно­жественном числе. | 1 |
| 101 | Морфол | Дательный и творительный падежи имён прилагательных во мно­жественном числе.. | 1 |
| 102 | РР | Развитие речи. Составление устного со­общения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
| 103 | РР | Анализ и коррекция ошибок сочинения. |  |
| 104 | Морфол | Обобщение знаний об имени прилагатель­ном Морфологический разбор имён прилагательных | 1 |
| 105 | Морфол | **Проверочная работа** | 1 |
| 106 | Морфол | Работа над ошибками. Обобщение. | 1 |
| 107 | Морфол | Местоимение как часть речи. | 1 |
| 108 | Морфол | Личные местоимения. Значение и упо­требление в речи. Роль личных местоимений в речи. | 1 |
| 109 | Орфог | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множе­ственного числа. Склонение личных местоимений1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Приме­нение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями. | 1 |
| 110 | Морфол | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Морфологический разбор личных место­имений. Различение главных и вто­ростепенных членов предложения. | 1 |
| 111 | Син. | Склонение личных местоимений. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочета­нии и предложении. | 1 |
| 112 | Морфол | **Контрольное списывание №2.** | 1 |
| 113 | РР | Изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 |
| 114 | РР | Анализ изложения. Обобщение темы. | 1 |
| 115 | Морфол | Глагол. Значение и употребле­ние в речи. Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. | 1 |
| 116 | Морфол | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 117 | Морфол | Неопределённая форма глагола. | 1 |
| 118 | Морфол | Изменение глаголов по временам. Словарный диктант. | 1 |
| 119 | РР | Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. Выражение собственного мнения, его аргументация. | 1 |
| 120 | Морфол | Анализ изложения. Спряжение глагола. | 1 |
| 121 | Морфол | Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). | 1 |
| 122 | Орфог | Правописание оконча­ний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица ед.числа (пишешь, учишь) | 1 |
| 123 | РР | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |
| 124 | РР | Анализ и коррекция ошибок сочинения. | 1 |
| 125 | Морфол | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем вре­мени. | 1 |
| 126 | Морфол | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем вре­мени. | 1 |
| 127 | Морфол | **Контрольный диктант № 4 за 3 четверть.** | 1 |
| 128 | Морфол | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Наши проекты. | 1 |
| 129 | Орфог | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени. | 1 |
| 130 | Морфол | Способы определения I и II спряжения гла­голов с безударными личными оконча­ниями. | 1 |
| 4четверть (40 часов)  **Морфология – 11 ч. Синтаксис – 6ч. Орфография и пунктуация – 11 ч. Развитие речи - 7 ч. Лексика-2 ч. Морфемика - 1ч. Фонетика и орфоэпия - 1 ч. Графика – 1 ч.** | | | |
| 131 | Орфог | Формирование орфогра­фической зоркости, использо­вание разных способов написа­ния в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 132 | Орфог | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени. | 1 |
| 133 | Морфол | Возвратные глаголы. Правописание возвратны1х глаголов. | 1 |
| 134 | Орфог | Правописание –тся и-ться в возвратных глаголах | 1 |
| 135 | Орфог | Правописание –тся и–ться в возвратных глаголах. | 1 |
| 136 | РР | Развитие речи. Работа с текстом. Подроб­ное изложение деформированного пове­ствовательного текста. | 1 |
| 137 | Орфог | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 138 | Орфог | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 139 | Орфог | Правописание безударных суффиксов в глаголах прошедшего времени. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?» | 1 |
| 140 | Орфог | Упражнение в написании глаголов прошедшего времени. | 1 |
| 141 | РР | Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. | 1 |
| 142 | Морфол | Морфологический разбор глаголов. | 1 |
| 143 | Морфол | Морфологический разбор глаголов. | 1 |
| 144 | Морфол | Обобщение по теме «Глагол». | 1 |
| 145 | Морфол | Обобщение по теме «Глагол». | 1 |
| 146 | Морфол | **Проверочная работа** | 1 |
| 147 | Морфол | Работа над ошибками. | 1 |
| 148 | РР | Язык. Речь Текст. | 1 |
| 149 | Син | Предложение и словосочетание. Предложение с однородными членами. | 1 |
| 150 | Син | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но)Знаки препинания (запятая) в пред­ложениях с однородными членами. | 1 |
| 151 | Син | Простые и сложные предложения. Различение сложного предложения и про­стого предложения с однородными членами. Союзы и, а, но, их роль в речи. | 1 |
| 152 | Син | Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложе­ниях. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без со­юзов и с союзами и, а, но. | 1 |
| 153 | Л | Лексическое значение слова. Словарный диктант | 1 |
| 154 | РР | Развитие речи. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь». | 1 |
| 155 | РР | Анализ и коррекция ошибок сочинения. | 1 |
| 156 | Морфем | Состав слова. | 1 |
| 157 | Графика | Звуки и буквы. | 1 |
| 158 | Син | **Итоговый контрольный диктант № 5** | 1 |
| 159 | Орфог | Анализ контрольного диктанта Работа над ошибками. Повторение. | 1 |
| 160 | Морфол | Части речи. Самостоятельные и служебные. | 1 |
| 161 | Морфол | Части речи. Имя существительное и имя прилагательное. | 1 |
| 162 | Морфол | Части речи. Местоимение и глагол. | 1 |
| 163 | РР | **Изложение.** Развитие речи. Подробное изложение по­вествовательного текста | 1 |
| 164 | РР | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 |
| 165 | Орфог | Орфография. Правописание корней. Правописание безударных гласных. | 1 |
| 166 | Орфог | Орфография. Правописание приставок и суффиксов. | 1 |
| 167 | Морфол | Морфологический разбор слова | 1 |
| 168 | Фонет | Фонетический разбор слова | 1 |
| 169 | Син | Синтаксический разбор | 1 |
| 170 | Л | Итоговый урок. Эссе «Почему я жду летние каникулы». | 1 |